



MARCO M. PIRAS ARCHITETTO



I

O

ABSTRACT



Marco Mario Piras è un architetto, artista, videomaker e docente nato a Genova nel 1976. A soli 10 anni vince il suo primo concorso d'arte. La sua formazione artistica inizia presso il Liceo Artistico Nicolò Barabino di Genova, dove si appassiona alla rappresentazione e progettazione architettonica sotto la guida del suo Mentore Prof. Arch. Luigi Fontana (Mario Botta Architetti). Dopo essersi diplomato nel 1994, prosegue gli studi presso la Facoltà di Architettura di Genova, frequentando i corsi di rappresentazione/progettazione architettonica tenuti tra gli altri, da: Arch. Gaspare De Fiore, Arch. Vittorio Garroni Carbonara (Garroni Design), Arch. Marco Casamonti (Archea Associati), Arch. Brunetto De Battè, Arch. Stefano Boeri (Stefano Boeri Architetti), Arch. Donald Hart (Renzo Piano Building Workshop). Nel 2014, Consegue la Laurea in Architettura con una Tesi Sperimentale dal titolo "L'Inganno del 3D", Relatore Chiar.ma Prof.ssa Arch. Maura Boffito. Collabora dal 2015 con Fondazione Philos di Genova, impegnata nel sostegno di soggetti autistici, con cui ha realizzato diversi progetti presentati sia a livello locale sia nazionale, tra cui il Docufilm sull'Autismo premiato fuori concorso all'VIII° Ed. del Festival Internazionale del Cinema Patologico di Roma. Dal 2017 è iscritto

presso l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Genova e nelle graduatorie d'istituto, per l'insegnamento della Storia dell'Arte e discipline artistiche. Svolge l'attività di libero professionista, come progettista architettonico. Si occupa inoltre di arte 3d, grafica, web design, produzioni multimediali, divulgazione. Ha condotto alcune conferenze sul tema della "percezione visiva" presso l'Università di Genova (UniTe) e l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova. Ha lavorato anche per l'estero, realizzando delle grafiche d'interni per lo Ječná Hotel 4 stelle a Praga. Ha collaborato con diversi studi di architettura e professionisti, tra cui il Prof. Arch. Luigi Fontana. Dal 2018 è consulente tecnico per la "Pietro Romanengo Fu Stefano Srl" di Genova, che gli affida diversi incarichi tra cui, la progettazione e Direzione Lavori insieme al padre Geom. Virgilio Piras (Albo d'Onore Collegio dei Geom. di Genova; coautore testi di Estimo, Facoltà di Architettura, Università di Genova), per il restauro e risanamento conservativo dell'intera fabbrica di produzione dolciaria di Genova. Nel 2019 ha l'opportunità di visitare il Renzo Piano Building Workshop di Genova e partecipare ad altri eventi correlati. Dal 2021 ad oggi, collabora presso lo Studio Tecnico d'architettura e ingegneria M.C.T., Montaldo-Canale-Tempesta a Genova. Dal 2022 inizia l'attività di docente nella scuola pubblica. Lo stesso anno, partecipa in concorso alla XXII° Ed. del Festival del Cinema Nuovo patrocinato da Mediafriends-Mediaset, con il suo cortometraggio di animazione dal titolo Tensegrity, ricevendo il Premio Speciale Finalisti. Diverse menzioni e riconoscimenti ricevuti.

foto: presso il Renzo Piano Building Workshop di Genova



MARCO M. PIRAS ARCHITETTO



I

O

T I M E L I N E

- 1976.** Nato a Boccadasse, Genova.
- 1986.** In giovane età, vince il suo primo concorso d'arte, "1° Premio Annuale d'Arte, SMS P.M. Canevari", per le Scuole Elementari, Genova.
- 1994.** Il crescente interesse verso la materia artistica lo porterà a diplomarsi al Liceo Artistico Nicolò Barabino di Genova. Prosegue gli studi frequentando la Facoltà d'Architettura di Genova. Sviluppa parallelamente l'attenzione verso l'informatica e i nuovi mezzi di comunicazione (Internet).
Si susseguono diverse esperienze lavorative temporanee ed occasionali per il mantenimento agli studi:
- *Inizia ad operare autonomamente come webmaster e web designer.*
 - *Collabora con alcuni studi d'architettura come disegnatore CAD 2D e 3D.*
 - *Sviluppa su commissione elaborati rivolti alla grafica editoriale, pubblicitaria, presentazioni video ed animazioni per il web.*
- 2014.** Consegue la Laurea in Architettura con una Tesi Sperimentale dal titolo "L'Inganno del 3D", Relatore Chiar.ma Prof.ssa Arch. Maura Boffito.
- 2015.** Conduce come relatore due conferenze per l'Università di Genova (UniTE, presso la Facoltà d'Architettura di Genova), proponendo ai discenti gli studi sperimentali mostrati in sede di Laurea. Inizia la collaborazione con l'Accademia Pedagogica Philos di Genova, impegnata nel sostegno di soggetti Autistici, attraverso dei laboratori d'informatica.
- 2016.** Entra ufficialmente a far parte dell'Equipe di collaboratori di Philos. Ottiene l'abilitazione all'esercizio della professione di Architetto.
- 2017.** È iscritto presso l'Ordine degli Architetti e PPC di Genova e nelle graduatorie d'istituto, per l'insegnamento della Storia dell'Arte e discipline artistiche. Inizia l'attività di libero professionista, come progettista architettonico. Realizza, in collaborazione con Philos, un docufilm premiato fuori concorso al "Festival Internazionale del Cinema Patologico VIII° ed." di Roma, presentato a livello nazionale su "RAI IsoRadio" e altre testate giornalistiche locali/nazionali. Viene inserito come regista sul portale web "cinemaitaliano.info".
- 2018.** Consegue i 24CFU (n°. 24 Crediti Formativi Universitari, ex D.M. 616/2017), per l'accesso al concorso ordinario d'abilitazione all'insegnamento. Collabora con il Prof. Arch. Luigi Fontana (suo ex docente, collaboratore dello studio Mario Botta Architetti). Partecipa attivamente, all'organizzazione degli eventi celebrativi patrocinati dalla Regione Liguria e dal Comune di Genova, per l'anniversario del Liceo Nicolò Barabino (1968-2018), , realizzando la video presentazione ed il roll-up ufficiale della manifestazione. Inizia la consulenza tecnica per la società Montaldo Engineering Srl di Genova, come web designer, webmaster, grafico e videomaker. Inizia l'attività di consulente tecnico per la società Pietro Romanengo Fu Stefano Srl di Genova, come progettista architettonico.
- 2019.** Inizia a lavorare per l'estero. Viene invitato a partecipare come relatore alla conferenza "Consapevolezza – interiorità, arte e psiche", presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, ed intervistato dal Secolo XIX. Nell'ambito dell'iniziativa "Open!", ha l'opportunità esclusiva di visitare il Renzo Piano Building Workshop di Genova.
- 2020.** Partecipa come uditore alla conferenza "L'architettura e il territorio della memoria", dove ha la possibilità d'incontrare personalmente l'Arch. Mario Botta, grazie al suo Mentore Prof. Arch. Luigi Fontana (storico collaboratore dello Studio Botta). Dalla Romanengo gli vengono affidati nuovi incarichi per:
- *La progettazione e coadiuzione alla DL per il restauro e risanamento conservativo dell'intera fabbrica di produzione dolciaria di Genova.*
 - *I rilievi dell'antica bottega storica in Via di Soziglia e di Via Roma a Genova.*
- 2021.** Inizia la collaborazione presso lo Studio Tecnico d'architettura e ingegneria Montaldo-Canale-Tempesta, Genova.
- 2022.** Inizia l'attività didattica nella scuola pubblica. Riceve il Premio Speciale Finalisti alla XXII° Ed. del Festival Internazionale del Cinema Nuovo (Mediafriends-Mediaset), con il suo cortometraggio di animazione dal titolo Tensegrity.

Attualmente si occupa di progettazione architettonica, rilievi, grafica, web design, produzioni multimediali.



MARCO M. PIRAS ARCHITETTO



I

O

CERTIFICAZIONI INFORMATICHE

- **28/05/2022.** “Attestato Metodologia Didattica CLIL”, UNIDA - Ente accreditato MIUR, Reggio Calabria
- **25/01/2021.** “Didattica Digitale Integrata (DDI): strumenti e metodologie”, CFI Scuola - Ente accreditato MIUR, Ferrara
- **21/02/2020.** “Didattica del Coding”, Salvemini - Ente accreditato MIUR, Milano
- **02/10/2019.** “Uso Didattico del Tablet”, Salvemini - Ente accreditato MIUR, Milano
- **27/09/2019.** “Uso Didattico della LIM”, Salvemini - Ente accreditato MIUR, Milano
- **2018.** “Autodesk™Revit™ 2018 – Avanzato”, Mips Informatica SpA, Autodesk™ Authorized Training Center, Genova
- **2017.** “Autodesk™Revit™ 2017 – Medio”, Mips Informatica SpA, Autodesk™ Authorized Training Center, Genova
- **2017.** “Autodesk™Revit™ 2017 – Base”, Mips Informatica SpA, Autodesk™ Authorized Training Center, Genova

ATTESATI

- **26/10/2020.** Partecipazione “Tre appuntamenti con Renzo Piano Building Workshop - Musei”, OAGE, Genova
- **18/04/2020.** Partecipazione “Fare lezione a distanza con Microsoft™ OFFICE 365”, TuttoScuola - Ente accreditato MIUR, Roma
- **16/04/2020.** Partecipazione “Fare lezione a distanza con Google™ GSUITE”, TuttoScuola - Ente accreditato MIUR, Roma
- **30/01/2016.** Partecipazione “Le Teorie dello Sviluppo e gli Autismi”, Philos-Proxima-Erickson, Genova
- **Febbraio 2004.** Partecipazione “Il Servizio Civile come Cittadinanza Attiva”, Celivo, Genova

MARCHI E BREVETTI

- **2019.** Logo originale utilizzato per l'attività professionale depositato presso la Camera di Commercio di Genova
- **07/07/1997.** Registrazione fumetti promozionali, “Cafè il Barbarossa”, Ufficio Registri Atti Civili, Genova

PREMI

- **06/10/2022.** Premio Speciale Finalisti, Cortometraggio d'animazione “Tensegrity”, “XII° Festival Int. Cinema Nuovo”, Bergamo
- **20/04/2017.** Premio fuori concorso, Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, “VIII° Festival Int. Cinema Patologico”, Roma
- **1995.** Pubblicato sul catalogo “Sortoson Nosotros” n°. 5, Tipografia Porziuncola, Assisi, pag. 67, rappresenta il Liceo N. Barabino
- **29/05/1994.** Targa di partecipazione “Concorso di pittura estemporanea di Campo Ligure (Genova)”, rappresenta il Liceo N. Barabino
- **1986.** 1° Premio Annuale d'Arte SMS P.M. Canevari, Genova, rappresenta la Scuola L.Radice di Genova

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- **2008.** Progetto pubblicato sul libro “Design Under Construction”, Arch. Silvia Pericu, Alinea, Firenze, pagg. 70, 73



MARCO M. PIRAS ARCHITETTO



I

O

PUBBLICAZIONI

- **04/12/2020.** Vignetta per il concorso “Pero Babbo Natale”, Associazione Carlo Peroni Perogatt
- **2020.** Progetto grafico per il libro “Questo è il mio quaderno: Mi presento” di Howell, Lumachi, Ed. Liberodiscrivere, Genova
- **17/12/2019.** Catalogo Opere Ex Studenti Liceo Barabino, 50° della Sede 1968-2018, Genova, pagg. 72, 72, 94
- **2018.** Progetto grafico per il libro “Mi formo per formarti” di Howell, Lumachi, Ed. Liberodiscrivere, Genova
- **Da Febbraio 2015 a Giugno 2019.** Pubblicità per Khay Muay snc, “Cintura Nera Magazine”, Budo International Publ. Co
- **1998.** Marco Pepè, “Genova Magica”, I° Ed., Devega Editrice, Genova, pagg. 4, IV° di copertina

MOSTRE

- **31/05/2019.** Collettiva, proiezione opere, “Barabino Reunion Show 50°”, Discoteca Makò, Genova
- **12/10/2018.** Collettiva, “Elaborati storici, Barabino Reunion 50°, 1968-2018”, video presentazione, rollup, Liceo Barabino, Genova
- **28/04/2015.** Personale, “L’Inganno del 3D - II° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova
- **12/03/2015.** Personale, “L’Inganno del 3D - I° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova
- **11-18/11/1994.** Collettiva, “Picasso a Palazzo Tursi”, curatore Prof. Roberto Martone, Genova
- **Giugno 1994.** Collettiva, “Mostra Didattica 1993-1994”, Liceo Artistico Nicolò Barabino, Genova

CONFERENZE

- **08/02/2019.** “Consapevolezza – Interiorità, Arte e Psiche”, Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova
- **28/04/2015.** “L’Inganno del 3D - II° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova
- **12/03/2015.** “L’Inganno del 3D - I° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova



MARCO M. PIRAS ARCHITETTO



I

O

MENZIONI

- 10/05/2020.** Articolo sulla newsletter “Otium #8”, Fondazione ed Ordine Arch. e PPC di Genova
- 12/04/2019.** Conferenza stampa “Progetto Pole Pole”, Sala della Trasparenza, Regione Liguria
- 08/02/2019.** Intervista/Articolo per “Il Secolo XIX”, di Giulia Cassini
- 29/09/2018.** Proiezione cortometraggio “Predilezione, la storia di Giovanni”, convegno “Autismi”, Villa delle Peschiere, Genova
- 02/04/2018.** Presentazione video del “Master di II° Livello sull’Autismo”, DISFOR, Università di Genova
- Dal 2017 al 2018.** Proiezione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul territorio nazionale
- 25/09/2017.** Entra a far parte dei contatti su LinkedIn™ del Maestro Arch. Kurt Wenner
- 19/04/2017.** Articolo sulle News del Sito www.siae.it, “Al via oggi l’VIII° ed. del festival di cinema patologico (...)”
- 18/04/2017.** Articolo di Franco Montini, “La Repubblica Ed. Roma”, “Totò, Bozzetto e il cinema patologico (...)”
- 14/04/2017.** Articolo di Carlotta De Leo, “Corriere della Sera Ed. Roma”, “Diverso o scomodo, in rassegna il cinema patologico”
- 02/04/2017.** Recensione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul portale web cinemaitaliano.info
- 02/04/2017.** Recensione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul portale web visitgenoa.it
- 02/04/2017.** Recensione/trailer Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, Rubrica “SaluteSanità”, Matteo Cantile, Telenord
- 21/03/2017.** Articolo sul “Secolo XIX”, “Una, cento, mille storie: verso la Giornata dell’Autismo”, pag. 30
- 10/03/2017.** Recensione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul Sito del Lions International Distretto 108 IA2
- 03/03/2017.** Presentazione/trailer RAI Isoradio, “Lavori in corso”, puntata n°. 4, Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”
- 16/03/2016.** Entra a far parte dei contatti su Facebook™ del Maestro Arch. Kurt Wenner
- 2004.** Rivista “Bruce Lee Kung-Fu Magazine”, n°. 5 Luglio/Agosto, Ed. Musumeci, Aosta, pag. 10
- 1999.** Catalogo “Concorso Segno, Colore, Immagine”, II° Ed., Provincia di Genova 1999, pag. 114

GENNAIO 2023