ABSTRACT

Marco Mario Piras è un architetto, artista, videomaker, docente e divulgatore nato a Genova nel 1976. A soli 10 anni vince il suo primo concorso d'arte. La sua formazione artistica inizia presso il Liceo Artistico Nicolò Barabino di Genova, dove si appassiona alla rappresentazione e progettazione architettonica sotto la guida del suo Mentore Prof. Arch. Luigi Fontana (*Mario Botta Architetti*). Dopo essersi diplomato nel 1994, prosegue gli studi presso la Facoltà di Architettura di Genova, frequentando i corsi di rappresentazione/progettazione architettonica tenuti tra gli altri, da: Arch. Gaspare De Fiore, Arch. Vittorio Garroni Carbonara (*Garroni Design*), Arch. Marco Casamonti (*Archea Associati*), Arch. Brunetto De Battè, Arch. Stefano Boeri (*Stefano Boeri Architetti*), Arch. Donald Hart (*Renzo Piano Building Workshop*). Nel 2014, Consegue la Laurea in Architettura con una Tesi Sperimentale dal titolo *L'Inganno del 3D*, Relatore Chiar.ma Prof.ssa Arch. Maura Boffito. Dal 2015 al 2024 ha collaborato con la *Fondazione Philos* di Genova, impegnata nel sostegno di soggetti autistici, con cui ha realizzato diversi progetti presentati sia a livello locale sia nazionale, tra cui il Docufilm sull'Autismo premiato fuori concorso all'VIII° Ed. del *Festival Internazionale del Cinema Patologico* di Roma. Dal 2016 inizia l'attività di ricerca su Leonardo Da Vinci, sotto la supervisione dell'emerito Prof. Carlo Pedretti (1928-2018). Dal 2017 è iscritto presso l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Genova e nelle graduatorie d'istituto, per l'insegnamento della Storia dell'Arte e delle discipline tecnico-artistiche. Svolge l'attività di libero professionista, come progettista architettonico. Si occupa inoltre di arte 3d, grafica, web design, produzioni multimediali, divulgazione. Ha condotto alcune conferenze sul tema della "percezione visiva" presso l'Università di Genova (*UniTe*) e l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova. Ha lavorato anche per l'estero, realizzando delle grafiche d'interni per lo Ječná Hotel 4 stelle a Praga. Ha collaborato con diversi studi di architettura e professionisti, tra cui il Prof. Arch. Luigi Fontana. Dal 2018 al 2022 è stato consulente tecnico per la *Pietro Romanengo Fu Stefano 1780 Srl* di Genova, che gli affida diversi incarichi tra cui, la progettazione e Direzione Lavori insieme al padre Geom. Virgilio Piras (Albo d'Onore Collegio dei Geom. di Genova; coautore dei testi di Estimo, Facoltà di Architettura, Università di Genova), per il restauro e risanamento conservativo dell'intera fabbrica di produzione dolciaria di Genova ed i rilievi degli storici punti vendita di P.zza Soziglia e Via Roma a Genova. Nel 2019 ha l'opportunità di visitare il *Renzo Piano Building Workshop* di Genova e partecipare ad altri eventi correlati. Dal 2021 ad oggi, collabora presso lo Studio Tecnico d'architettura e ingegneria *Montaldo-Canale-Tempesta* a Genova. Dal 2022 inizia l'attività di Docente nella scuola pubblica. Lo stesso anno, partecipa alla XXII° Ed. del *Festival Internazionale del Cinema Nuovo* (*Mediafriends-Mediaset*), con il suo cortometraggio di animazione dal titolo *Tensegrity*, ricevendo il *Premio Speciale Finalisti*. Nel 2023 organizza un evento di presentazione di *Tensegrity*, patrocinato dal Comune di Genova, l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Genova, il Festival Internazionale del Cinema Nuovo, e sponsorizzato dalla *Pietro Romanengo Fu Stefano 1780 Srl*, presso l'aula magna della sua ex scuola (oggi *Liceo Artistico Statale Klee-Barabino*), alla presenza degli Studenti. Per l'occasione viene dedicato un articolo sul quotidiano *Il Giornale* ed un servizio TV con intervista, trasmessa nel notiziario delle 19:30 nel corso del *TgR Liguria – RAI 3*. Diverse le menzioni ed i riconoscimenti ricevuti.

foto: presso il Renzo Piano Building Workshop di Genova

© COPYRIGHT 2024 MARCO M. PIRAS - TUTTI I DIRITTI RISERVATI
WWW.MARCOMPIRAS.COM

CERTIFICAZIONI INFORMATICHE

- **28/05/2022.** “Attestato Metodologia Didattica CLIL”, UNIDA - Ente accreditato MIUR, Reggio Calabria
- **25/01/2021.** “Didattica Digitale Integrata (DDI): strumenti e metodologie”, CFI Scuola - Ente accreditato MIUR, Ferrara
- **21/02/2020.** “Didattica del Coding”, Salvemini - Ente accreditato MIUR, Milano
- **02/10/2019.** “Uso Didattico del Tablet”, Salvemini - Ente accreditato MIUR, Milano
- **27/09/2019.** “Uso Didattico della LIM”, Salvemini - Ente accreditato MIUR, Milano
- **2018.** “Autodesk™Revit™ 2018 – Avanzato”, Mips Informatica SpA, Autodesk™ Authorized Training Center, Genova
- **2017.** “Autodesk™Revit™ 2017 – Medio”, Mips Informatica SpA, Autodesk™ Authorized Training Center, Genova
- **2017.** “Autodesk™Revit™ 2017 – Base”, Mips Informatica SpA, Autodesk™ Authorized Training Center, Genova

ATTESTATI

- **26/10/2020.** Partecipazione “Tre appuntamenti con Renzo Piano Building Workshop - Musei”, Ordine degli Architetti PPC di Genova
- **18/04/2020.** Partecipazione “Fare lezione a distanza con Microsoft™ OFFICE 365”, TuttoScuola - Ente accreditato MIUR, Roma
- **16/04/2020.** Partecipazione “Fare lezione a distanza con Google™ GSUITE”, TuttoScuola - Ente accreditato MIUR, Roma
- **30/01/2016.** Partecipazione “Le Teorie dello Sviluppo e gli Autismi”, Philos-Proxima-Erickson, Genova
- **Febbraio 2004.** Partecipazione “Il Servizio Civile come Cittadinanza Attiva”, Celivo, Genova

MARCHI E BREVETTI

- **2019.** Logo originale utilizzato per l’attività professionale depositato presso la Camera di Commercio di Genova
- **07/07/1997.** Registrazione fumetti promozionali, “Cafè il Barbarossa”, Ufficio Registri Atti Civili, Genova

PREMI

- **06/10/2022.** Premio Speciale Finalisti, Cortometraggio d’animazione “Tensegrity”, “XII° Festival Int. Cinema Nuovo”, Bergamo
- **20/04/2017.** Premio fuori concorso, Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, “VIII° Festival Int. Cinema Patologico”, Roma
- **1995.** Pubblicato sul catalogo “Sortoson Nosotros” n°. 5, Tipografia Porziuncola, Assisi, pag. 67, rappresenta il Liceo N. Barabino
- **29/05/1994.** Targa di partecipazione “Concorso di pittura estemporanea di Campo Ligure (Genova)”, rappresenta il Liceo N. Barabino
- **1986.** 1° Premio Annuale d’Arte SMS P.M. Canevari, Genova, rappresenta la Scuola L.Radice di Genova

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- **2008.** Progetto pubblicato sul libro “Design Under Construction”, Arch. Silvia Pericu, Alinea, Firenze, pagg. 70, 73

© COPYRIGHT 2024 MARCO M. PIRAS - TUTTI I DIRITTI RISERVATI
WWW.MARCOMPIRAS.COM

PUBBLICAZIONI

●**04/12/2020.** Vignetta per il concorso “Pero Babbo Natale”, Associazione Carlo Peroni Perogatt
●**2020.** Progetto grafico per il libro “Questo è il mio quaderno: Mi presento” di Howell, Lumachi, Ed. Liberodiscrivere, Genova
●**17/12/2019.** Catalogo Opere Ex Studenti Liceo Barabino, 50° della Sede 1968-2018, Genova, pagg. 72, 72, 94
●**2018.** Progetto grafico per il libro “Mi formo per formarti” di Howell, Lumachi, Ed. Liberodiscrivere, Genova
●**Da Febbraio 2015 a Giugno 2019.** Pubblicità per Khay Muay snc su “Cintura Nera Magazine”, Budo International Publ. Co
●**1998.** Pubblicità e grafica su libro “Genova Magica” I° Ed. di Marco Pepè, Devega Editrice, Genova, pagg. 4, IV° di copertina

MOSTRE

●**31/05/2019.** Collettiva, proiezione opere “Barabino Reunion Show 50°”, Discoteca Makò, Genova
●**12/10/2018.** Collettiva “Elaborati storici, Barabino Reunion 50°, 1968-2018”, video presentazione, rollup, Liceo Barabino, Genova
●**28/04/2015.** Personale “L’Inganno del 3D - II° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova
●**12/03/2015.** Personale “L’Inganno del 3D - I° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova
●**11-18/11/1994.** Collettiva “Picasso a Palazzo Tursi”, curatore Prof. Roberto Martone, Genova
●**Giugno 1994.** Collettiva “Mostra Didattica 1993-1994”, Liceo Artistico Nicolò Barabino, Genova

CONFERENZE

●**15/03/2023.** “Anteprima Tensegrity”, Liceo Artistico Statale Klee-Barabino, Genova
●**08/02/2019.** “Consapevolezza – Interiorità, Arte e Psiche”, Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova
●**28/04/2015.** “L’Inganno del 3D - II° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova
●**12/03/2015.** “L’Inganno del 3D - I° Parte”, Università degli studi di Genova (UniTE), Genova

INTERVISTE

●**15/03/2023.** “Autismo, bullismo e barriere architettoniche: premio al cortometraggio”, TgR Liguria – RAI 3, di Luca Di Francescantonio
●**08/02/2019.** “Accademia e Liceo Barabino uniti nel segno della consapevolezza dell’arte” ,“Il Secolo XIX”, di Giulia Cassini

FILMOGRAFIA

●**2022.** Soggetto/Montaggio/Regia “Tensegrity”, Cortometraggio d’animazione
●**2017.** Montaggio/Regia “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, Docufilm

PRESENTAZIONI TELEVISIVE

●**15/05/2023.** Cortometraggio “Tensegrity” nel corso del programma “Il Salotto”, sul canale 19, Telecupole, con Andrea Carretti
●**02/04/2017.** Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, nel corso del programma “SaluteSanità”, Telenord, con Matteo Cantile

© COPYRIGHT 2024 MARCO M. PIRAS - TUTTI I DIRITTI RISERVATI
WWW.MARCOMPIRAS.COM

MENZIONI

- **19/05/2023.** Proiezione cortometraggio “Tutti insieme in campo” nel corso della serata benefica, Teatro Duse di Genova
- **15/03/2023.** Articolo “Il cortometraggio Tensegrity e Nonna Lego al Paul Klee”, su “Il Giornale”, pag. 6
- **15/03/2023.** Articolo “Tensegrity: presentazione del cortometraggio di animazione”, sul sito dell’Ordine degli Architetti PPC di Genova
- **15/03/2023.** Locandina pubblicata “Evento Tensegrity”, Eventi Scuola sul sito del Liceo Artistico Statale Klee-Barabino
- **15/03/2023.** Articolo “Tensegrity”, sulla Pagina Facebook™ e Instagram™ del Festival Internazionale del Cinema Nuovo
- **15/03/2023.** Articolo “Tensegrity: presentazione cortometraggio con discussione”, sul sito e Pagina Facebook™ del Goethe Institut di Genova
- **06/03/2023.** Articolo “Tensegrity: presentazione del cortometraggio di animazione”, sul sito dell’Ordine Arch. e PPC di Genova
- **06/03/2023.** Articolo sulla newsletter “OA.News” n°. 397, “Tensegrity: proiezione e dibattito”, Fondazione ed Ordine Arch. e PPC di Genova
- **06/12/2022.** Articolo su “Philos News” Anno 1, n°. 6, “Grande successo per Tensegrity”, di Andrea Carretti
- **10/05/2020.** Articolo sulla newsletter “Otium #8”, Fondazione ed Ordine Arch. e PPC di Genova
- **12/04/2019.** Conferenza stampa “Progetto Pole Pole”, Sala della Trasparenza, Regione Liguria
- **29/09/2018.** Proiezione cortometraggio “Predilezione, la storia di Giovanni”, convegno “Autismi”, Villa delle Peschiere, Genova
- **02/04/2018.** Presentazione video del “Master di II° Livello sull’Autismo”, DISFOR, Università di Genova
- **Dal 2017 al 2018.** Proiezione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul territorio nazionale
- **25/09/2017.** Entra a far parte dei contatti su LinkedIn™ del Maestro Arch. Kurt Wenner
- **19/04/2017.** Articolo sulle News del Sito www.siae.it, “Al via oggi l’VIII° ed. del festival di cinema patologico (…)”
- **18/04/2017.** Articolo di Franco Montini, “La Repubblica Ed. Roma”, “Totò, Bozzetto e il cinema patologico (…)”
- **14/04/2017.** Articolo di Carlotta De Leo, “Corriere della Sera Ed. Roma”, “Diverso o scomodo, in rassegna il cinema patologico”
- **02/04/2017.** Recensione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul portale web cinemaitaliano.info
- **02/04/2017.** Recensione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul portale web visitgenoa.it
- **21/03/2017.** Articolo sul “Secolo XIX”, “Una, cento, mille storie: verso la Giornata dell’Autismo”, pag. 30
- **10/03/2017.** Recensione Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”, sul Sito del Lions International Distretto 108 IA2
- **03/03/2017.** Presentazione/trailer RAI Isoradio, “Lavori in corso”, puntata n°. 4, Docufilm “Una Diagnosi: Autismo, 100.000 volti”
- **16/03/2016.** Entra a far parte dei contatti su Facebook™ del Maestro Arch. Kurt Wenner
- **2004.** Rivista “Bruce Lee Kung-Fu Magazine”, n°. 5 Luglio/Agosto, Ed. Musumeci, Aosta, pag. 10
- **1999.** Catalogo “Concorso Segno, Colore, Immagine”, II° Ed., Provincia di Genova 1999, pag. 114

LUGLIO 2024

© COPYRIGHT 2024 MARCO M. PIRAS - TUTTI I DIRITTI RISERVATI
WWW.MARCOMPIRAS.COM