

CONSAPEVOLEZZA, TEMPO, PROGETTO, MOVIMENTO



CONSAPEVOLEZZA, TEMPO, PROGETTO, MOVIMENTO - quattro argomenti per il fare artistico ciclo di conferenze all'Accademia Ligustica di Belle Arti per Barabino 50°

primo appuntamento Consapevolezza | venerdì 8 febbraio | dalle 14.30 alle 18.00
Sala Conferenze Gianfranco Bruno, Accademia Ligustica di Belle Arti, Largo Pertini 4

Quattro incontri ospitati nella Sala Conferenze Gianfranco Bruno dell'Accademia Ligustica di Belle Arti nell'ambito di Barabino 50°, ciclo di eventi commemorativi organizzati dallo storico Liceo Artistico genovese, per celebrare i 90 anni della fondazione e i 50 anni della sede di Viale Orti Sauli.

L'intera serie di eventi, programmata su tutto l'anno scolastico è a cura dell'associazione Amici del Liceo Barabino e vede coinvolti enti e realtà cittadine, attivi con numerose proposte: incontri, esposizioni, conferenze, workshop, Flash Mob per rivivere gli importanti passi storici dell'istituzione nel contesto della formazione artistica genovese e offrire, allo stesso tempo, un ricco programma di orientamento ai nuovi studenti in uscita.

È in questa direzione che l'Accademia Ligustica interviene con i quattro appuntamenti sul fare artistico, ideati dal referente della Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa prof. Mario Benvenuto, in collaborazione con Donatella Malavacca (architetto) e Olga Bachschmidt (Project Curator), ex allievi barabini (comitato "Amici del Liceo Barabino") oggi professionisti in diversi settori. Il programma delle conferenze verte su quattro macro-tematiche proprie della ricerca artistica: consapevolezza, tempo, progetto, movimento, che verranno affrontate da numerosi relatori, artisti ed esperti.

Il primo appuntamento Consapevolezza – interiorità, arte e psiche è previsto per venerdì 8 febbraio – dalle 14.30 alle 18.00. e comprenderà gli interventi di Mario Benvenuto (docente, designer e artista), Simonetta Lumachi (arteterapeuta), Sabrina Marzagalli, (docente) Simonetta Maione (docente). Che ruolo ha la consapevolezza interiore nel fare artistico? Come il conoscersi interiormente può aprire l'arte a scenari che possano arricchire e stimolare l'umanità?

La partecipazione è gratuita e aperta alla cittadinanza.
evento organizzato con il patrocinio del Comune di Genova, Regione Liguria, in collaborazione con Accademia Ligustica di Belle Arti, Fondazione Ordine degli Architetti di Genova, Facoltà di Architettura, BJCEM (Biennale Giovani Artisti dell'Europa del Mediterraneo), associazione Philos (Accademia Pedagogica Autismo).

CALENDARIO COMPLETO DEGLI APPUNTAMENTI
Sala Conferenze Gianfranco Bruno, Accademia Ligustica di Belle Arti, Largo Pertini 4

Consapevolezza – interiorità, arte e psiche
venerdì 8 febbraio | dalle 14.30 alle 18.00
Che ruolo ha la consapevolezza interiore nel fare artistico?
Come il conoscersi interiormente può aprire l'arte a scenari che possano arricchire e stimolare l'umanità?
Interventi di
Simonetta Lumachi (psicopedagogista) / espressione singolare
Marco Piras (architetto) / [l'illusione della coscienza](#)
Mario Benvenuto (docente, designer e artista) / il gioco della consapevolezza
Simonetta Maione (responsabile Servizi Educativi e Didattici Musei Civici) / la coscienza del sé
Paolo Scacchetti (responsabile Didattica del Museo Villa Croce) / l'interazione profonda
Sabrina Marzagalli (docente) / gli errori

Percorsi



Arte - intervista a Roberto Sottile sulla nuova stagione del Museo del Presente



Arte - MUSEO DEL PRESENTE
Conferenza stampa di presentazione programmazione 2020



Arte - Salvatore Cammilleri - Hovo sapiens



ARTE - Franco Paternostro



Arte - AGAINandAGAINandAGAIN



Cinema - FERRARA FILM CORTO 2020



Musica - Valentina Fin



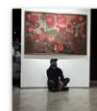
Musica - Andrea Infusino



Musica - I Thalassa Mas



Musica - Natural Burella . Costume



Arte - Le due mostre di Pierpaolo Miccolis e Salvatore Cammilleri chiuderanno la programmazione 2019 del Museo del presente



Arte - Pablo Allison e il Collettivo Fx



Storia dell'arte - I.a